

## STATEMENT

### Dieter Kaufmann

Einer der Pioniere elektroakustischer Musik in Österreich. Studierte Komposition bei Karl Schiske und Gottfried von Einem. 1991-2006 Professur für Komposition in Wien und Leiter des Instituts für Elektroakustik und Experimentelle Musik. 2001-2004 Präsident des ÖKB.



## Spielerisch und kontrolliert



Katharina Klement ist eine Komponistin, die es versteht, ihre avancierte Klangsprache - spielerisch und gleichzeitig kontrolliert - mit zeitgemäßen Aufführungsformen unter einen Hut zu bringen.

Immer wieder legt sie - sich selbst gegenüber - schriftlich Rechenschaft ab über Konzept und Umsetzung einer im Entstehen begriffenen Arbeit. Den Zuhörer belastet sie damit nicht. Ihre Musik ist sinnlich und frei von spekulativen Elementen. Ganz von selbst ergibt sich im Arbeitsprozess der Übergang von Komposition zur Improvisation, von der Strenge nachvollziehbarer Konzepte zur Offenheit gegenüber stilistischen Brücken, die sie aus der Einsamkeit des Laboratoriums herausführt und zum kreativen Miteinander mit anderen MusikerInnen animiert.